

MiTo, si mette in coda all'Anagrafe

Via della Consolata, Anagrafe centrale. Oggi è stato un giorno molto particolare. A farla da padrone non sono stati i certificati e le carte d'identità ma la musica, quella di Mito. Infatti negli spazi è risuonata la performance di cinque bravi musicisti che hanno interpretato musiche di Ibert, Briccialdi, Danzi, Haydn e Mozart. Tutti i presenti, cittadini e impiegati, hanno assistito con curiosità, stupore e passione a questa esibizione artistica inaspettata. Il quintetto *Venti sonori* era composto da Danilo Putrino al flauto, Simone Cremona al clarinetto, Francesco Loprete al fagotto, Mattia Bussi al corno ed Elena Miglietta all'oboe. Quest'ultima ha presentato di volta in volta i brani raccontando aneddoti e curiosità musicali e stilistiche che han-

no messo a proprio agio gli ascoltatori dell'Anagrafe centrale. Mito per la città è sicuramente una delle novità dell'edizione 2009 della kermesse musicale lombardo piemontese. La musica itinerante di Mito, infatti, toccherà molti luoghi inusuali di Torino, come ospedali, biblioteche, librerie, centri d'incontro, Porta Nuova, Palazzo Madama, Borgo me-



Il concerto negli uffici dell'Anagrafe centrale

dievale, fino al 20 settembre. Si alterneranno tre formazioni: i quintetti *Venti sonori* e *Brass around the world* e il duo chitarristico *Ambrosi-Monarda*.

Un modo non tanto per fare altri concerti, ma per farli altrove, in luoghi insoliti o più semplicemente meno "adatti" all'ascolto e forse per questo più intriganti, dove le emozioni aiutate dallo

stupore si moltiplicano.

Per conoscere il calendario dei concerti itineranti telefonare al 0114424777 o connettersi su www.mitosettembremusica.it

Michele Chicco